

International School of Florence

International Baccalaureate Middle Years Programme

2007/2008 PROGRAMME OF STUDIES

GRADE 8

FACULTY

Science 8A	Francesca Sintoni
Science 8B	Massimo Boscherini
Science 8C	Christina Longman
Humanities	Adam Tomlinson
English	John Pitonzo
Italian I	Francesca Sintoni
Italian II	Sara Chiaravalli
Italian III	Linda Lanis
French	Dominique Bichon
English as a Foreign Language	Annie Hedenig
Art	Terry Waldron
Physical Education	Roberto Clausi
Algebra I	Frances Bandini
Technology	James Playford
IP Italiano III	Angela Benedetti
IP Math/Science III	Massimo Boscherini
IP Storia/Geografia III	Maddalena Nicoletti
Learning Support	Ann Keating
Librarian	Sharon Allen
Assistant Librarian	Jean Cook

ADMINISTRATION

Christopher Maggio	Head of School
Paul Cook	Dean of Students, Senior Administrator
Jason Blackstone	Middle School Coordinator
Angela Benedetti	Italian Program Coordinator
Russ Valentine	Middle Years Program
Coordinator	
Marie Jose Manzini	Business Manager
Fabiana Grassi	Assistant Bursar
Anna Esposito	Admissions
Patrisha Lauria	Receptionist
Paula Luzzi	Development

Villa Torri di Gattaia, 9
Viuzzo di Gattaia
50125 Florence
Telephone: 055 - 2001515
Fax: 055 - 2008400
E-mail: admin.gat@isfitaly.org

INTRODUCTION

This year ISF students in grade 8 are continuing the International Baccalaureate Middle Years Programme (IBMYP).

The MYP provides a framework of academic challenge and life skills for students aged 11-16 years. The five year programme (Grades 6-10) offers an educational model that embraces traditional school subjects with a holistic approach. Intercultural awareness is central to the programme and the MYP is based on the premise that education can foster understanding among young people around the world, enabling future generations to live more peacefully and productively than we do today.

Students at this stage (early puberty to mid-adolescence) are in a particularly critical phase of personal and intellectual development. This is a time of uncertainty, sensitivity, resistance and questioning. An educational programme needs to provide them with discipline, skills and challenging standards, but also with creativity and flexibility. The MYP builds its programme around these considerations but it is also concerned that students develop a personal value system by which to guide their own lives, as thoughtful members of local communities and the larger world.

The programme provides a thorough study of various disciplines. It also accentuates the interrelatedness of them, acknowledging the role of the subject disciplines and interdisciplinary study. At the same time, the MYP recognizes the importance of respecting the independence and integrity of each discipline as students prepare further study in various subjects.

The MYP Curriculum

Students will follow eight different academic disciplines or subject groups:

Language A: the student's best language, usually the school's language of instruction.

Language B: a modern foreign language learned at school

Humanities: history and geography

Sciences: biology, chemistry, physics

Mathematics: algebra, geometry and trigonometry, probability and statistics, and discrete mathematics

Arts: visual arts, music and theater arts

Physical education: health and fitness, individual and team sports

Technology: computer and design technology

The Italian (scuola media) Program (IP), EFL and Learning Support are also offered as part of the MYP programme.

All other information regarding ISF rules and regulations (dress code, attendance policies, disciplinary procedures etc...) can be found in the 2007/2008 Middle and Upper School Handbook.

INTRODUZIONE

In un esigente contesto accademico mirato allo sviluppo dei talenti e delle capacità di ogni studente, il Middle Years Programme (MYP) dell' International Baccalaureate Organisation (IBO), per gli studenti dagli 11-16 anni, offre un iter quinquennale che comprende e va oltre le tradizionali materie scolastiche. E' la logica continuazione al PYP e prepara lo studente in modo concreto per il programma IB--il diploma internazionale.

Il MYP si basa sulla premessa che l'educazione può promuovere la conoscenza fra i giovani nel mondo permettendo che le generazioni future possano convivere in un'atmosfera di pace e produttività: la sensibilità (comprensione) interculturale è parte centrale di questo programma.

Studenti in quest'arco d'età—dalla prima pubertà alla piena adolescenza—si trovano in un periodo di evoluzione personale e intellettuale particolarmente critico. E' un periodo d'incertezze, di sensibilità, di resistenza e d'interrogazione. Un valido programma educativo deve dare a loro non solo un contesto di disciplina, di un alto livello d'impegno e dello sviluppo delle loro capacità, ma anche un ambiente creativo e flessibile. L'IBO costruisce il suo programma su tutte queste basi ma va oltre, accertandosi che ogni studente sviluppi un sistema di valori (ethos?) personali che servirà da guida nella vita e che lo renderà un migliore cittadino della sua comunità e del mondo.

Il programma prevede uno studio approfondito di molte materie ma mette un accento fondamentale sull'aspetto interrelazionale fra di loro. Questo dualismo, il riconoscimento dell'importanza d'ogni singola materia insieme alla sua integrazione in un sistema più complesso, è la forza di questo programma.

Materie accademiche divise per gruppo l'accento cade su una struttura concettuale della quale l'obiettivo è lo sviluppo di strumenti e metodi di apprendimento. Le aree di interazione vengono affrontate all'interno delle materie accademiche.

Lingua A: la lingua meglio conosciuta dallo studente (di solito è la lingua d'insegnamento della scuola)

Lingua B: una lingua moderna imparata alla scuola

Materie umanistiche: storia e geografia

Scienze: biologia, chimica e fisica

Matematica: algebra, geometria e trigonometria, probabilità e statistica, matematica discreta

Le Arti: le arti visive e teatrali

Educazione fisica: comprende educazione alla salute, fitness e sport individuali e di squadra

Tecnologia: computer e tecnologia di disegno

(comprende anche : Italian (scuola media) Program (IP), EFL and Learning Support)

**Tutte le altre informazioni riguardanti le regole in vigore all'ISF (disciplina, divisa, norme di frequenza ecc.) possono essere trovate nel
2007/2008 Middle and Upper School Handbook.**

Middles Years Programme
Grade 8
General Course Descriptions

Science

Aims

In the Middle School, a combined Science program is followed spanning the three major disciplines of Science – Physics, Chemistry and Biology. The program spirals through a variety of topics, which increase in depth and complexity as one proceeds through the grades. A hands-on exploratory approach is adopted with regard to the delivery of the program focusing heavily on student-centered learning. Lessons are structured so that the students can develop and test hypotheses within a sound framework of scientific knowledge and develop their skills to a commendable proficiency. The aim of the course is to provide a solid and well-rounded foundation in Science supporting the Upper School program, as well as developing a real love of the world in which we live.

Course Content

The course uses the Spotlight Science 9 textbook published by Nelson Thornes. From that book the following topics are covered:

Energy
Pollution
Elements, mixtures and compounds
Matter
Variation
Active body
Sight and sound
Chemical reactions

Teachers: Christina Longman, Massimo Boscherini, Francesca Sintoni

Humanities

Aims

This History course seeks to inspire students to think critically, independently, and analytically about the past and the present. Students will be exposed to History from different points of view and will be expected to analyze and evaluate those different points of view. Throughout the course, particular emphasis will be placed on the causes and effects of events, rather than on only the events themselves. The course aims to show students how History can be studied in a particular period as well as across a long period of time, emphasizing the concepts of change and continuity. In addition, this class will seek to be as interdisciplinary as possible: that is, music, art, literature and science of a particular period will be explored where possible. The course will emphasize the Environment and Health and Social Education Areas of Interaction particularly.

Course Content

In the first semester, students will study the Industrial Revolution and its causes and effects. The course will lay particular emphasis on the industrial revolution in Britain, as it first occurred there, but it will also look at industrialization in Europe and North America. The social and cultural effects of industrialization will be investigated.

In the second semester, students will study Medicine through Time, looking at the development of medical knowledge and practice across several millennia and in several continents. Emphasis will be laid on investigating what has changed and what has stayed the same, as well as on similarities and differences between medical knowledge and practices in different cultures.

Texts include Medicine Through Time by J Scott and C Culpin (Collins Educational) and Rediscovering Britain 1750-1900

Teachers: Adam Tomlinson

Language A

English

Aims

English 8, the final year of Middle School, builds on what has been learned the previous two years in language arts, and prepares the student for the language arts experience in High School. The writing process continues with emphasis on analysis through written and oral commentary on text. The variety of literature will continue—short fiction, novels, poetry, drama, and non-fiction—by predominantly American and British authors. There will be an exploration of man and morality through various classics.

Course Content

Chaucer's Canterbury Tales
Macbeth by William Shakespeare
The Secret Garden by Frances Hodgson Burnett
Watership Down by Richard Adams
Shabanu, Daughter of the Wind by Suzanne Fisher
Selected poetry and short stories
Vocabulit "H"

Teacher: John Pitonzo

English as a Foreign Language (EFL)

Aims

This course is a continuation of the EFL 7 course

- To improve non-native speakers' proficiency in English.
- To bridge the gap between EFL and regular classroom subjects.
- To teach grammar through the use of literature.
- To promote self-esteem.
- To enable students to communicate confidently and effectively, both in and out of the school environment.

Course Content

- Reading comprehension and strategies
- Grammar/vocabulary development
- Phonics/word analysis
- Literary response and analysis
- Text structure analysis
- Writing strategies and applications
- Listening/Speaking
- Viewing/media

Texts: New Snapshot Pre-Intermediate, Fran Linley, Brian Abbs, Ingrid Freebairn, Chris Barker (Longman)
Composition Practice 2/3 (Heinle & Heinle)
More Grammar Practice (Longman)
A selection of novels

Teachers: Anne Hedenig and Sue Yiannakis

LANGUAGE B

Italian I

Aims

The objective of this course is to endow each student with a basic ability to use Italian as a communicative language in real life situations.

Course Content

This is a beginning Italian course for students in grades 6, 7, and 8 who are learning Italian for the first time. The course includes a variety of approaches to facilitate the learning of basic language structures, such as simple questions, sentences and conversations. Comprehension and speaking are the two abilities stressed, followed by writing and reading of brief cultural texts. Games, music, food, and magazines will be used to enliven and make the class more realistic.

Teacher: Francesca Sintoni

Italian II

Aims

The continuing mastery of basic grammatical concepts as well as the learning of new and complex structures are among the aims of the class.

Course Content

An extensive look at Italian grammar including:

- The conditional, past and present
- The subjunctive, past and present
- The imperfect subjunctive
- The plus perfect subjunctive
- The passive voice
- Comparatives and superlatives
- Relative pronouns
- Adverbs

Conversational topics are varied and tend to reflect the interests of the class as a whole.

Short readings are done in class and students write compositions on the stories.

Textbook: S.Nocchi, Grammatica Pratica della Lingua Italiana, alma ED. Fierenze

Teacher: Sara Chiaravalli

Italian III

Aims

To further develop the Italian writing, reading, and speaking skills of the students, leading to greater fluency in the language.

Course Content

This course is designed for those students who have successfully completed the grammar course and wish to perfect their written and spoken Italian. Grammar is reviewed if necessary, but this is done through reading and writing. The students are required to keep a dossier of their research and writing. Novels covered in class change year to year.

Teacher: Linda Lanis

French Beginner IB

Beginner and false beginner classes of French are offered to all 8th Grade students. The course is obligatory.

Aims

- to develop spoken and written skills using basic grammatical notions
- to acquire and use basic vocabulary for everyday situations
- to understand and interpret situations and for false beginners

Course Content

Grammar

- present tense, regular/irregular verbs
- present perfect and future
- negative sentences
- comparative
- qualifying adjectives
- pronouns
- definite and indefinite articles
- partitive
- demonstrative and possessive adjectives
- prepositions
- if clauses simple

Vocabulary

- presentations
- identity
- descriptions
- time, place
- clothing
- the family
- food
- jobs
- town and environment
- hobbies and holidays
- transportation

Cultural awareness

- basic cultural awareness of France and French speaking world
- daily life
- culinary specialties
- French celebrities

Texts Used:

- “Extra 2” textbook (Hachette)
- “Extra 2” workbook Hachette)
- “Sac à dos 2” (PUG diffusion)
- supplementary exercises from a variety of sources (CD’s, videos, magazines, etc...)

Teacher: Dominique Bichon

ART

Aims

In this course students will develop visual and manipulative skills and continue to explore new media and forms of artistic expression.

Course Content

Students will continue to explore a variety of materials in drawing, painting and three dimensional works while honing their skills in design principles. This course picks up from previous art skills and delves more deeply into art aesthetics and while students learn to critique works of art both verbally and written.

Teacher: Terry Waldron

Physical Education

Aims

Healthy active living involves a combination of physical activity and appropriate lifestyle choices. Students should begin early on to acquire basic knowledge about a wide variety of health-related topics and to develop relevant skills. They need to understand how their actions and decisions affect their health, fitness, and personal

well-being, and how to apply their learning to make positive, healthy decisions in all areas of life and personal development. The school environment can profoundly influence students' attitudes, preferences, and behaviour.

Through the health and physical education curriculum, students will develop:

An understanding of the importance of physical fitness, health, and well-being and the factors that contribute to them

A personal commitment to daily vigorous physical activity and positive health behaviour

The basic movement skills they require to participate in physical activities throughout their lives (coordination, resistance, strength, rapidity, space perception, movement perception etc.)

Sense of relaxing through respiration and stretching techniques.

The achievement of the objectives of the health and physical education program will not only enhance each student's life but will also result in a healthier school. Students' knowledge of the importance of daily vigorous physical activity will also help them understand how such activity combats health risks such as obesity and heart disease.

Course content

The aims of the course will be reached through various individual and group activities such as:

For P.E.

High Jump (technique improvement)

Volley

Handball: Defence and attack. Teamwork and drills.

Soccer: development of skills such as dribbling, passing, shooting, heading. Strategy and tactics of the game

Hurdles technique and drills

Sprints: block starting

Vortex and shot putt

For Health:

Review of food composition; Macro and micro - nutrients, distribution of food during the day (Breakfast, morning snack, lunch, afternoon snack, and dinner) in percentage of the total.

Eating disorders; Anorexia and bulimia.

The meaning of lactic acid accumulation and the feeling of tiredness.

Differences of nutrition between athletes and non athletes

Duration and differences in different sports of warming up

Simple concepts of sport physiology; Cardiovascular and respiratory functions in sport.

Calories consumption during different physical activities.

Continuous and interval training. How to set a training session.

Teacher: Roberto Clausi

Algebra I

Aims

To enable students to:

- Use Algebra in problem solving
- Translating problems into algebraic expressions
- Solving equations using both graphical and manipulative techniques.
- Become familiar with the following techniques: order of operations, exponents, formulae, inequalities, linear and quadratic equations.

Course Content

The course uses the Algebra I textbook published by McDougal – Littell.

From this book the following topics are covered:

Connections to algebra

Properties of real numbers

Solving linear equations
Graphing linear equations and functions
Writing linear equations
Solving and graphing linear equations
Systems of linear equations and inequalities
Exponents and exponential functions
Quadratic equations and functions
Polynomials and factoring
Rational equations and functions

Teachers: Frances Bandini, Rowland Lane

Technology

Aims

Today's information society requires that students be proficient in a variety of IT skills: The eighth grade course aims to provide students of this subject with the basic technical information required in order to become proficient in I.T.

Course Content

This includes work with software application packages such as word processing, spreadsheets, databases, presentation graphics and desktop publishing as well as the use of the Internet. It also includes the development of skills in finding and selecting information and project planning. Students also use productivity tools to prepare publications, and produce other creative works, such as helping produce the school's annual yearbook.

The main outcome of this course is for students to use technology tools to enhance learning, increase productivity, promote creativity and to develop strategies for solving problems in the real world.

ICT for GCSE (O.U.P. 2002)

Teacher: James Playford

ITALIAN PROGRAM (IP)

IP Italiano III (Language A)

Obiettivi

Il candidato deve essere in grado di individuare e riconoscere le parti di una frase complessa o un periodo, saper individuare le funzioni di tutte le proposizioni che compongono un periodo, e conoscere le subordinate con il loro grado di subordinazione. Si richiede anche di comprendere le differenze fra le varie tipologie di un testo narrativo, sia prosastico che poetico. Deve inoltre evidenziare la capacità di comprensione e di analisi di un testo letterario in prosa come in poesia.

Programma

Lo studio grammaticale si basa sulla conoscenza della sintassi delle proposizioni, e sulle loro relazioni. Il candidato dovrà essere in grado di:

- Definire le proposizioni principali e le loro forme.
- Individuare la coordinazione e le relazioni fra coordinate
- Classificare le subordinate per tipologia e funzione
- Riconoscere ed utilizzare appropriatamente il discorso diretto ed indiretto

Il testo per lo studio grammaticale è : "Le parti e il tutto" di Marcello Sensini.

Parte fondamentale dello studio del III anno consiste nello studio e commento di poesie, racconti e brani letterari tratti dal testo "Itinerari di lettura e di letteratura" di Mantegazzi e Zoppi.

Lo studio del testo letterario prosegue con letture di saggi ed opere integrali tra le più significative del XIX e XX secolo. Tali scelte saranno comunicate agli studenti di anno in anno.

Docente: Angela Benedetti

Geografia III

Obiettivi

Il programma di geografia di quest'anno prevede lo studio dei Paesi extraeuropei, dando quindi un'opportunità agli studenti di esaminare il mondo nella sua globalità. Tratteremo caratteristiche, fisiche, politiche, umane ed economiche dei vari continenti, dedicandoci in particolare ad alcuni di essi.

Programma

Testo: Nuovo Uomo e Ambiente Vol. 3 di Fedrizzi-Della Valentina

- La popolazione mondiale
- Le attività economiche
- La globalizzazione
- Lo sviluppo sostenibile
- Gli organismi internazionali.
- Asia: uno sguardo d'insieme, le macroregioni, India, Cina, Giappone.
- Africa: uno sguardo d'insieme, le macroregioni, Egitto e Sudafrica.
- America: uno sguardo d'insieme e una ricerca individuale su uno stato a scelta.

Docente: Maddalena Nicoletti

Storia III

Obiettivi

Il programma di storia di terza media prevede lo studio approfondito del XX secolo con un'attenzione particolare alle vicende italiane.

Le due guerre mondiali saranno al centro della nostra attenzione e delle nostre discussioni di gruppo. Quale sia stata l'eredità per l'umanità di fenomeni come l'olocausto o la dittatura staliniana, le conseguenze economiche e sociali delle due guerre.

Analizzeremo brevemente la situazione mondiale dalla fine della seconda guerra mondiale ad oggi.

L'obiettivo sarà di dotare gli studenti di una conoscenza storica e critica al tempo stesso. Ciò fornirà loro l'abilità di riflettere su avvenimenti contemporanei per la preparazione all'esame di fine anno.

Programma

Testo: Scambi tra Civiltà Vol. 3 di Vittoria Calvani

- La Restaurazione
- Le guerre d'Indipendenza italiane
- L'Unità d'Italia
- La Belle époque
- La prima guerra mondiale e il dopoguerra
- la Rivoluzione russa
- L'età del totalitarismo: fascismo, stalinismo, nazismo.
- La seconda guerra mondiale e il dopoguerra
- Guerra fredda

Docente: Maddalena Nicoletti

IP Scienze III

Obiettivi

Il corso di Scienze per la terza classe tratta una grande varietà di argomenti. Dopo un breve ripasso di argomenti di fisica, e con l'introduzione ai concetti di lavoro, energia e potenza, gli allievi affronteranno

l'affascinante tema dell'Universo, dalla sua origine alla sua evoluzione, esplorandone l'incredibile ricchezza di oggetti celesti: galassie, stelle e pianeti. L'attenzione sarà rivolta soprattutto al nostro Sistema Solare e ai corpi che lo compongono, con particolare riguardo al nostro pianeta e al suo satellite. Lo studio del pianeta Terra sarà approfondito con l'analisi dei fenomeni di trasformazione della sua superficie, dai più lievi (come l'erosione delle rocce) ai più catastrofici (come vulcani e terremoti). La storia del pianeta Terra sarà accompagnata dalla storia della vita, fino all'evoluzione che ha portato alla nostra specie.

Alla fine del corso si affronterà un argomento di grande interesse ed attualità come la genetica, dalle sue origini ai suoi più recenti (e controversi) sviluppi.

Gli argomenti saranno trattati in modo da stimolare la curiosità degli studenti, con una semplicità che ne favorisca l'apprendimento ma senza nulla togliere al rigore necessario nell'apprendimento delle scienze.

La parte teorica sarà accompagnata (laddove possibile) da semplici dimostrazioni o esperimenti condotti dal docente o dagli stessi allievi.

La capacità di apprendimento degli allievi sarà verificata ed integrata con brevi ricerche ed esperienze che tenderanno di sviluppare la loro proprietà di linguaggio, il loro senso critico ed il loro spirito d'osservazione verso la realtà che li circonda. Il carattere interdisciplinare di certi temi trattati (quali la genetica) sarà approfondito con richiami a altre materie studiate nel corso dell'anno, anche finalizzati alla preparazione dell'esame di licenza media.

Agli studenti verrà suggerita una bibliografia per futuri approfondimenti.

Programma

- Testo: *Cavalli-Sforza, L. / Cavalli-Sforza, F. – NATURA – Einaudi*

FISICA

- Ripasso cinematica, principio di Archimede e leve
- Lavoro e energia: energia cinetica e energia potenziale
- Conservazione dell'energia
- Potenza

ASTRONOMIA

- L'Universo, la sua origine e la sua evoluzione.
- Le galassie.
- Le Stelle. Il ciclo evolutivo delle Stelle. *Supernovae* e buchi neri.
- Il Sole e il Sistema Solare. I pianeti, i loro satelliti e gli asteroidi.
- Le tre leggi di Keplero.
- La Terra. Il moto della Terra intorno al Sole. Le stagioni.
- Il moto della Luna intorno alla Terra. Eclissi e maree.

GEOLOGIA

- Le trasformazioni della superficie terrestre
- La struttura della Terra
- La tettonica a zolle e la deriva dei continenti
- Terremoti
- Vulcani
- Classificazione di minerali
- Rocce magmatiche, sedimentarie e metamorfiche

BIOLOGIA

- La storia della vita sulla Terra
- L'evoluzione e l'uomo

GENETICA

- La riproduzione sessuata e la trasmissione delle caratteristiche
- La genetica. Geni dominanti e recessivi
- Mendel e le leggi sull'ereditarietà
- Mutazioni, malattie genetiche e ingegneria genetica

Docente: Massimo Boscherini

IP Matematica III

Obiettivi

Il corso di Matematica per la terza classe introduce gli allievi all'algebra, a partire dai numeri relativi e alle applicazioni con espressioni algebriche, per poi addentrarsi nel calcolo letterale. Qui gli studenti, dopo essersi impadroniti dei concetti di monomi, polinomi ed espressioni letterali, potranno affrontare la risoluzione di equazioni di primo grado ad una incognita. Il modulo di geometria analitica riprende l'argomento del piano cartesiano già affrontato nell'anno precedente, e lo sviluppa applicandolo alla rappresentazione di punti, segmenti e rette.

Ciascun modulo sarà accompagnato da numerosi esercizi, sia alla lavagna, che per casa, per migliorare la padronanza degli studenti con le operazioni algebriche.

Il programma di geometria affronta l'argomento delle figure solide, con il calcolo di superfici e volumi di solidi via via più complessi. Il carattere interdisciplinare di certi temi trattati (quali le equazioni o la geometria solida) sarà approfondito con richiami a altre materie studiate nel corso dell'anno (in particolare Fisica), anche finalizzati alla preparazione dell'esame di licenza media.

Agli studenti verrà suggerita una bibliografia per futuri approfondimenti.

Programma

- Testo: *Zibetti, G. / Tonolini, L. / Tonolini, F. – VIAGGIO NELLA MATEMATICA – Minerva Italica*

ALGEBRA

NUMERI RELATIVI

- I numeri relativi e le operazioni con essi. La somma algebrica
- Espressioni con i numeri relativi

IL CALCOLO LETTERALE

- I monomi. Monomi interi e frazionari. Grado di un monomio. Le operazioni tra monomi
- I polinomi. Riduzione di un polinomio. Grado di un polinomio. Le operazioni tra i polinomi
- I prodotti notevoli

IDENTITÀ E EQUAZIONI

- Le uguaglianze numeriche e letterali
- Identità e equazioni. Grado di un'equazione. I principi di equivalenza
- Risoluzione di un'equazione di primo grado ad una incognita

GEOMETRIA ANALITICA

- Il piano cartesiano
- Rappresentazione di punti e rette nel piano cartesiano
- Distanza di due punti e punto medio di un segmento
- Il grafico della retta. Rette parallele e perpendicolari. Intersezione di rette

GEOMETRIA

I SOLIDI

- Figure geometriche nello spazio
- I solidi. Area e volume di un solido
- I poliedri. Faccia, spigolo e vertice di un poliedro
- Il prisma. Area e volume del prisma retto
- Il parallelepipedo (e il cubo). Area e volume del parallelepipedo retto (e del cubo).
- La piramide. Area e volume della piramide retta. Il tronco di piramide.
- I poliedri regolari (cenni)

I SOLIDI DI ROTAZIONE

- Il cilindro. Area e volume del cilindro.
- Il cono. Area e volume del cono. Il tronco di cono.
- La rotazione di un poligono.

APPLICAZIONI

- Solidi composti, sovrapposti e cavi
- Peso specifico e peso di un solido
- Applicazioni della geometria dei solidi

Docente: Massimo Boscherini

