

**The International School of Florence**  
Middle School Program of Studies for Grades 7-8 (2005/2006)

**N.B.** 6<sup>th</sup> Grade classes are in a separate booklet describing the Middle Years Program (MYP)

**Information Literacy**

**English**

English 7  
English 8  
EFL (English as a Foreign Language, Grades 7-8)

**Social Studies**

Social Studies 7  
Social Studies 8

**Science**

Science 7  
Science 8

**Mathematics**

Math 7  
Algebra I (Math 8)

**Foreign Languages**

Italian I  
Italian II  
Italian III  
French Beginner Ia & Ib

**Italian Program (IP)**

IP Storia II & III  
IP Geografia II & III  
IP Scienza II & III  
IP Matematica II & III  
IP Italiano II & III

**Other Subjects**

Art  
Music  
Physical Education  
Theater Arts

## **ISF Middle School Faculty (2005/06)**

### **IP = Italian Program**

<b>Sharon Allen</b>	Librarian
<b>Angela Benedetti</b>	IP Coordinator, IP Italiano II & III
<b>Dominique Bichon</b>	French
<b>Jason Blackstone</b>	MS Coordinator, English 7
<b>Massimo Boscherini</b>	IP Math/Science I-III
<b>Karen Casterton</b>	Science 7, Algebra I
<b>Roberto Clausi</b>	Physical Education
<b>Ann Hedenig</b>	English as a Foreign Language 6 & 8, Music
<b>Nancy Jurek</b>	English 6, Social Studies 8
<b>Ann Keating</b>	Learning Support
<b>Paul Kelly</b>	Science 6 & 8
<b>Catherine McPhilemy</b>	Social Studies 6 & 7
<b>Heather McReynolds</b>	Art
<b>Nicole Merlini</b>	Italian III
<b>Maddalena Nicoletti</b>	IP Italiano I, IP Storia/Geografia I-III, Italian II
<b>John Pitonzo</b>	English 6 & 8, Theater Arts
<b>Bruce Roadside</b>	Information Technology, Algebra I
<b>Carrie Sauze</b>	Art
<b>Maria Spencer</b>	Science 6 & 8
<b>Russ Valentine</b>	Math 6 & 7, Social Studies 6
<b>Nathalie Vieillard</b>	French
<b>Sue Yiannakis</b>	English as a Foreign Language 7

### **Administration**

<b>Laura Mongiat</b>	Head of School
<b>Paul Cook</b>	Deputy Head
<b>Marie Jose Manzini</b>	Business Manager
<b>Fabiana Grassi</b>	Assistant Bursar
<b>Heidi Flores</b>	Admissions
<b>Paula Luzzi</b>	Development
<b>Patrisha Lauria</b>	Receptionist
<b>Carmelinda Maddii</b>	Head of Maintenance

---

---

## INFORMATION LITERACY

---

---

Information literacy (IL) is a critical component of successful life-long learning. The abilities to know when information is needed, locate appropriate information rapidly, evaluate it, and use it effectively are vitally important for today's students as they develop the expertise required to become skillful consumers and creators of information in a variety of formats. The IL sessions at ISF will be integrated into the MS/US curriculum through regularly scheduled lessons held in the Library as part of each course's program of study.

### Course Aims

- Understand the concepts and process of information research.
- Be able to define a research topic and develop strategies to identify and retrieve relevant information.
- Understand the systems of organization found in a school library.
- Utilize a wide range of information resources, including books, periodical articles, reference tools, non-print, and electronic information sources (cd-roms, on-line databases, Internet search engines etc.) relevant to the selected research topic.
- Understand and practice the strategies of database searching.
- Demonstrate the ability to select quality resources appropriate to stated research objectives.
- Discern bias and the difference between fact and opinion.
- Recognize key ideas and extract relevant information.
- Paraphrase, summarize and quote appropriately.
- Know how to document information sources using a standard bibliographic citation format.

### Assessment

- curriculum based research assignments with the collaboration of the classroom teacher
- in-class exercises
- class participation

Teacher: **Sharon Allen**

---

---

## ENGLISH

---

---

### English 7

#### Aims

First and foremost, English 7 seeks to encourage a personal appreciation of, and even love for, literature. Students will explore a variety of literature—short fiction, novels, poetry, drama, and non-fiction—by authors of different perspectives and times on a wide variety of themes, including independence, escape, growing up, personal responsibility, peer conflict, and loyalty. Through their response to, and analysis of, works read, students will further develop the writing, critical thinking, and speaking skills necessary for academic success.

## Course Content

Literature and Life (anthology)  
Fahrenheit 451 by Ray Bradbury  
The Witch of Blackbird Pond by Elizabeth George Speare  
My Side of the Mountain by Jean C. George  
The Outsiders by S.E. Hinton  
The Tragedy of Julius Caesar by William Shakespeare  
Treasure Island by Robert Louis Stevenson  
A Tree Grows in Brooklyn by Betty Smith  
Bless the Beasts and Children by Glendon Swarthout  
3-5 freely chosen works

## Assessment

Student assessment is based upon class participation, homework, classwork, written and oral quizzes, journal writing, tests, essays, projects, and book reports.

Teacher: **Jason Blackstone**

\*\*\*\*\*

## English 8

### Aims

English 8, the final year of Middle School, builds on what has been learned the previous two years in language arts, and prepares the student for the language arts experience in High School. The writing process continues with emphasis on analysis through written and oral commentary on text. The variety of literature will continue—short fiction, novels, poetry, drama, and non-fiction-by predominantly American and British authors. There will be an exploration of man and morality through various classics.

## Course Content

Grammar to 14  
Chaucer's Canterbury Tales  
Macbeth by William Shakespeare  
Lord of the Flies by William Golding  
The Plague Dogs – Richard Adams  
The Old Man and The Sea by Ernest Hemingway  
British and American Short Stories  
British and American Poets  
Contemporary Essays

## Assessment

Class participation, notebooks, journals, essays, compositions, creative writing, grammar and vocabulary workbooks, quizzes and tests.

Teacher: **John Pitonzo**

\*\*\*\*\*

**English as a Foreign Language (EFL)**  
**Grade 7**

**Aims**

This course is a continuation of the EFL 6 course

- To improve non-native speakers' proficiency in English.
- To bridge the gap between EFL and regular classroom subjects.
- To teach grammar through the use of literature.
- To promote self-esteem.
- To enable students to communicate confidently and effectively, both in and out of the school environment.

**Course Outline**

**Texts:** **Making Connections! Books 1 & 2** by Kessler, Lee, et al.  
**Voices in Literature –Bronze** (Heinle & Heinle)  
**Composition Practice 2** (Heinle & Heinle)  
**More Grammar Practice** (Longman)

- Reading comprehension and strategies
- Grammar/vocabulary development
- Phonics/word analysis
- Literary response and analysis
- Text structure analysis
- Writing strategies and applications
- Listening/Speaking
- Viewing/media

**Assessment**

Student assessment is based upon:

- Exams, tests and quizzes
- Class participation and group work
- Homework
- Oral expression

Teacher: **Susan Yiannakis**

\*\*\*\*\*

**English as a Foreign Language (EFL)**  
**Grade 8**

**Aims**

This course is a continuation of the EFL 7 course

- To improve non-native speakers' proficiency in English.
- To bridge the gap between EFL and regular classroom subjects.
- To teach grammar through the use of literature.
- To promote self-esteem.
- To enable students to communicate confidently and effectively, both in and out of the school environment.

## Course Outline

**Texts:** **Making Connections! Books 3** by Kessler, Lee, et al.  
**Composition Practice 2/3** (Heinle & Heinle)  
**More Grammar Practice** (Longman)  
**A selection of novels**

- Reading comprehension and strategies
- Grammar/vocabulary development
- Phonics/word analysis
- Literary response and analysis
- Text structure analysis
- Writing strategies and applications
- Listening/Speaking
- Viewing/media

## Assessment

Student assessment is based upon:

- Exams, tests and quizzes
- Class participation and group work
- Homework
- Oral expression

Teacher: **Ann Hedenig**

---

---

## **SOCIAL STUDIES**

---

---

### Social Studies 7

#### Aims

Basing our study on the philosophy that “in order to know what is, it is necessary to know what was,” this World History course will attempt to provide students with an understanding of the past in order to help them to understand their own times. Emphasis will be on gaining an understanding and appreciation of human progress through identifying and acknowledging the contributions of the generations that preceded ours. We will examine the forces that shape events, with particular emphasis on the influence of each era upon succeeding times. We hope to learn to understand, respect, and appreciate other cultures by emphasizing global contributions to human development as our common heritage.

#### Course Content

This course will pick-up where the 6th grade Social Studies course left off: the fall of the Roman Empire. Beginning with an overview of our links with the ancient past, we will proceed to examine the growth of Islam, the empires of Sub-Saharan Africa, the Mongols, the Ottoman and Mughal Empires, and the Empires of China and Japan. From there we will move into a study of feudalism in both Japan and Europe; then on to an examination of Medieval Europe. This course will end with the birth of the Renaissance.

By the end of the course each student should be able to identify positive elements of his/her own culture and understand the historical and cultural roots. Each student should also possess a solid geographical knowledge of the areas studied.

### Assessment

Assessment will be based on class participation, in-class projects, group activities, individual projects, oral reports, written reports and unit exams.

Text: Across the Centuries, Houghton Mifflin

Teacher: **Catherine McPhilemy**

\*\*\*\*\*

### Social Studies 8

#### Aims

This World History class seeks to inspire students to think critically, independently, and analytically about the past and present. Students will be exposed to “History” from different points of view and will be expected to analyze and evaluate those different points of view. Throughout the course, particular emphasis will be placed on the causes and effects of events, rather than on only the events themselves. In addition, this class will seek to be as interdisciplinary as possible; that is, the music, art, literature, and science of a particular period may be explored as much as time permits.

#### Course Content

Social Studies 8 picks up where 7<sup>th</sup> grade Social Studies left off: the Renaissance. The class will continue to the modern era exploring such topics as the Reformation, the Age of Exploration, the Enlightenment, the American and French Revolutions, the Industrial Revolution, Imperialism, The Great War, the Great Depression, and World War II along the way.

Texts used are People and Nations: Modern World (Holt, Rinehart, Winston) and excerpts from A People’s History of the United States by Howard Zinn.

### Assessment

Student assessment is based upon class participation, homework, classwork, written and oral quizzes, tests, essays, and projects.

Teacher: **Nancy Jurek**

---

---

## SCIENCE

---

---

### Science 7

#### Aims

In the Middle School, a combined Science program is followed spanning the three major disciplines of Science – Physics, Chemistry and Biology. The program spirals through a variety of topics, which increase in depth and complexity as one proceeds through the grades. A hands-on exploratory approach is adopted with regard to the delivery of the program focusing heavily on student-centered learning. Lessons are structured so that the students can develop and test hypotheses within a sound framework of scientific knowledge and develop their skills to a commendable proficiency. The aim of the course is to provide a

solid and well-rounded foundation in Science supporting the Upper School program, as well as developing a real love of the world in which we live.

### **Course Content**

The course uses the Spotlight Science 8 textbook published by Nelson Thornes. From that book the following topics are covered:

Populations  
Forces  
Elements  
Food and digestion  
Earth and space  
Staying alive  
Sight and sound  
Chemical reactions

### **Assessment**

The assessment for each term is based APPROXIMATELY on the following format:

Exams, tests and quizzes	40%
Practical investigations, projects and posters	30%
Class participation and group work	10%
Oral expression in class	10%
Organization of binder	10%

Teacher: **Karen Casterton**

\*\*\*\*\*

### **Science 8**

#### **Aims**

In the Middle School, a combined Science program is followed spanning the three major disciplines of Science – Physics, Chemistry and Biology. The program spirals through a variety of topics, which increase in depth and complexity as one proceeds through the grades. A hands-on exploratory approach is adopted with regard to the delivery of the program focusing heavily on student-centered learning. Lessons are structured so that the students can develop and test hypotheses within a sound framework of scientific knowledge and develop their skills to a commendable proficiency. The aim of the course is to provide a solid and well-rounded foundation in Science supporting the Upper School program, as well as developing a real love of the world in which we live.

### **Course Content**

The course uses the Spotlight Science 9 textbook published by Nelson Thornes. From that book the following topics are covered:

Energy  
Pollution  
Elements, mixtures and compounds  
Matter  
Variation  
Active body  
Sight and sound  
Chemical reactions

### Assessment

The assessment for each term is based APPROXIMATELY on the following format:

Exams, tests and quizzes	40%
Practical investigations, projects and posters	30%
Class participation and group work	10%
Oral expression in class	10%
Organization of binder	10%

Teachers: **Maria Spencer** and **Paul Kelly**

---

---

## MATHEMATICS

---

---

### Math 7

#### Aims

- To enable students to:
- learn to recognize and appreciate the vital role mathematics plays in the real world
  - understand the importance of patterns in mathematics
  - reason and communicate the skills and ideas in mathematics that lead to conceptual and computational development
  - develop a solid foundation for exploring and understanding algebra and geometry concepts as they move from elementary to middle school to high school math

#### Course Content

The course uses the Transition Mathematics – Textbook published by The University of Chicago and Pearson Education. From this book the following topics are covered:

Number relationships and fractions  
Fractions and their operations  
Algebra and integers  
Data analysis and statistics  
Ratios and proportions  
Percents and decimals  
Geometry in the plane  
Geometry in space  
Algebra: Using integers  
Probability and discrete mathematics  
Measurement

### Assessment

The assessment for each term is based APPROXIMATELY on the following format:

Tests: 40%  
Quizzes: 20%  
Homework: 20%  
Classroom Work: 10%  
Classroom Participation: 10%

Total: 100%

Teacher: **Russ Valentine**

\*\*\*\*\*

### Algebra I (Math 8)

#### Aims

To enable students to:

- Use Algebra in problem solving
- Translating problems into algebraic expressions
- Solving equations using both graphical and manipulative techniques.
- Become familiar with the following techniques: order of operations, exponents, formulae, inequalities, linear and quadratic equations.

#### Course Content

The course uses the Algebra I textbook published by McDougal – Littell.  
From this book the following topics are covered:

Connections to algebra  
Properties of real numbers  
Solving linear equations  
Graphing linear equations and functions  
Writing linear equations  
Solving and graphing linear equations  
Systems of linear equations and inequalities  
Exponents and exponential functions  
Quadratic equations and functions  
Polynomials and factoring  
Rational equations and functions

#### Assessment

The assessment for each term is based APPROXIMATELY on the following format:

Tests: 40%  
Quizzes: 20%  
Homework: 20%  
Classroom Work: 10%  
Classroom Participation: 10%  
Total: 100%

Teachers: **Karen Casterton** and **Bruce Roadside**

---

---

**FOREIGN LANGUAGES**

---

---

## Italian I

### Aims

The objective of this course is to endow each student with a basic ability to use Italian as a communicative language in real life situations.

### Course Content

This is a beginning Italian course for students in grades 6, 7, and 8 who are learning Italian for the first time. The course includes a variety of approaches to facilitate the learning of basic language structures, such as simple questions, sentences and conversations. Comprehension and speaking are the two abilities stressed, followed by writing and reading of brief cultural texts. Games, music, food, and magazines will be used to enliven and make the class more realistic.

### Assessment

Evaluation is through class participation and work (30%), homework (20%) quizzes (10%), and exams (40%)

Teacher: **Linda Giovanetti**

\*\*\*\*\*

## Italian II

### Aims

The continuing mastery of basic grammatical concepts as well as the learning of new and complex structures are among the aims of the class.

### Course Content

An extensive look at Italian grammar including:

- The conditional, past and present
- The subjunctive, past and present
- The imperfect subjunctive
- The plus perfect subjunctive
- The passive voice
- Comparatives and superlatives
- Relative pronouns
- Adverbs

Conversational topics are varied and tend to reflect the interests of the class as a whole. Short readings are done in class and students write compositions on the stories.

### Assessment

Class quizzes 60%  
Class participation and oral presentations 20%  
Homework 20%

Teacher: **Maddalena Nicoletti**

\*\*\*\*\*

### **Italian III**

#### **Aims**

To further develop the Italian writing, reading, and speaking skills of the students, leading to greater fluency in the language.

#### **Course Content**

This course is designed for those students who have successfully completed the grammar course and wish to perfect their written and spoken Italian. Grammar is reviewed if necessary, but this is done through reading and writing. The students are required to keep a dossier of their research and writing. Novels covered in class change year to year.

#### **Assessment**

The Dossier 45%  
Oral presentations 45%  
Homework 10%

Teacher: **Nicole Merlini**

\*\*\*\*\*

### **French Beginner Ia and Ib**

Beginner French classes are offered to all 7<sup>th</sup> and 8<sup>th</sup> Grade students. The course is obligatory.

#### **Aims**

- to develop spoken and written skills using basic grammatical notions
- to acquire and use basic vocabulary for everyday situations
- to understand and interpret situations and short stories for beginners

#### **Course Outline**

- present tense, regular/irregular verbs
- present perfect and future
- pronouns
- definite and indefinite articles
- partitive
- demonstrative and possessive adjectives
- prepositions
- basic cultural awareness of France and the French-speaking world

Texts Used:

- Dis-moi, the first book in the Scott-Foresman series
- Dis-moi workbook
- supplementary exercises from a variety of sources

#### **Assessment**

Assessment is based upon homework, participation in class, quizzes, and tests.

---

---

## ITALIAN PROGRAM (IP)

---

---

### STORIA II

#### OBIETTIVI

L’Insegnamento della Storia nella seconda classe comprende una panoramica degli avvenimenti storici a partire dal periodo tra il Medioevo e il Rinascimento fino all’Unità d’Italia.

Uno degli obiettivi del corso è insegnare agli alunni il sistema della scrittura degli appunti sia in classe che a casa per sviluppare la capacità di sintesi.

Si cercherà di far confrontare civiltà diverse rilevandone analogie e differenze acquisendo così la capacità di concatenare gli eventi e di riconoscere il rapporto tra causa ed effetto.

Si chiederà agli alunni di acquisire l’uso corretto della specifica terminologia, cercando di notare la differenza tra fatti ed interpretazioni.

#### PROGRAMMA

Testo: Quadri di Civiltà Vol. 2 di Vittorio Calvani

##### Tra Medioevo e Rinascimento

- Gli Stati nazionali
- La crisi del Trecento
- Signorie, Umanesimo, Rinascimento
- Il predominio dell’Islam

##### L’economia – mondo

- La scoperta del’ America
- La Riforma protestante
- La decadenza dell’Italia
- La Controriforma
- La monarchia parlamentare inglese
- Lo Stato assoluto in Francia

##### L’Età delle rivoluzioni

- La Rivoluzione industriale e l’Illuminismo
- Le guerre coloniali e la nascita degli Stati Uniti
- La Rivoluzione francese
- Napoleone

##### L’Età della Restaurazione

- Il Congresso di Vienna
- Restaurazione e moti rivoluzionari
- Indipendenza e Costituzione
- L’Inghilterra <<locomotiva del mondo>>
- L’Italia tra rivoluzionari e moderati

##### Le guerre per l’Unità

- Il Quarantotto e la Prima guerra d’indipendenza
- La Seconda guerra d’indipendenza

- L'Unità d'Italia

### VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

All'**attenzione** e alla **partecipazione** in classe si attribuisce un peso del **20%** , allo svolgimento dei **compiti a casa** si attribuisce un peso del **20%**.

Alle **verifiche** effettuate **in classe** – sia interrogazioni che compiti scritti –si attribuisce perciò un peso del **60%**.

Teacher: **Maddalena Nicoletti**

\*\*\*\*\*

### STORIA III

#### OBIETTIVI

Il programma di storia di terza media prevede lo studio approfondito del XX secolo con un'plorazione del significato della formazione della classe borghese e dei conseguenti conflitti politici, sociali e militari che ne risulteranno.

Le due guerre mondiali saranno al centro della nostra attenzione e delle nostre discussioni di gruppo.

Qual'è stata l'eredità per l'umanità di fenomeni come l'olocausto o la dittatura staliniana?

Continueremo poi nel secondo semestre ad esplorare gli anni sessanta, la guerra fredda, i fenomeni culturali e politici dell'America coinvolta nelle lotte razziali, la sua supremazia economica e politica, la guerra in Vietnam e altre guerre che hanno sconvolto paesi e popolazioni.

L'obiettivo sarà di dotare gli studenti di una conoscenza storica e critica al tempo stesso. Ciò gli fornirà l'abilità di riflettere su avvenimenti contemporanei oltre che a preparali per l'esame di fine d'anno.

#### PROGRAMMA

Testo: Quadri di Civiltà Vol. 3 di Vittorio Calvani

- Il predominio dell'Europa, borghesia, proletariato
- La prima guerra mondiale e la Rivoluzione russa
- L'età del totalitarismo: fascismo, stalinismo, nazismo.
- La seconda guerra mondiale
- Il dopoguerra: imperialismo e neocolonialismo
- Il Vietnam, razzismo e società
- La società del benessere: la contestazione.
- Il Terrorismo, Brigate Rosse, Moro
- Il crollo dell'URSS
- L'Islam, la Palestina.

### VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

All'**attenzione** e alla **partecipazione** in classe si attribuisce un peso del **20%** , allo svolgimento dei **compiti a casa** si attribuisce un peso del **20%**.

Alle **verifiche** effettuate **in classe** – sia interrogazioni che compiti scritti –si attribuisce perciò un peso del **60%**.

Teacher: **Maddalena Nicoletti**

---

---

## GEOGRAFIA II

### OBIETTIVI E PROGRAMMA

Lo studio della Geografia nella seconda classe prevede di consolidare i concetti acquisiti in prima media, approfondendo termini specifici e nozioni.

Si cercherà di formare nella mente dell'alunno una carta dell'Europa con i principali elementi fisici, facendo osservare e disegnare cartine geografiche.

Si insegnerà a cogliere le trasformazioni apportate dall'uomo al paesaggio naturale europeo, riconoscendone gli effetti. L'alunno sarà portato alla conoscenza dello spazio europeo nel suo aspetto morfologico e climatico, con i connessi paesaggi; alla conoscenza dell'economia in Europa, della popolazione e delle città.

Infine saranno analizzati una decina di Stati europei, scegliendoli in diverse zone e con diverse caratteristiche.

Testo: Nuovo Uomo e Ambiente Vol. 2 di Fedrizzi-Della Valentina

### VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

All'**attenzione** e alla **partecipazione** in classe si attribuisce un peso del **20%** , allo svolgimento dei **compiti a casa** si attribuisce un peso del **20%**.

Alle **verifiche** effettuate **in classe** – sia interrogazioni che compiti scritti – si attribuisce perciò un peso del **60%**.

Teacher: **Maddalena Nicoletti**

\*\*\*\*\*

## GEOGRAFIA III

### OBIETTIVI

Il programma di geografia di quest'anno prevede lo studio dei Paesi extraeuropei, dando quindi un'opportunità agli studenti di allargare la loro visione ad altri continenti. Tratteremo caratteristiche, fisiche, politiche, umane ed economiche dei vari continenti. Gli Stati Uniti, il Canada e il Sud-America saranno studiati in modo approfondito.

### PROGRAMMA

Testo: Nuovo Uomo e Ambiente Vol. 3 di Fedrizzi-Della Valentina

- I climi, i paesaggi, l'uomo
- Strumenti della geografia: carte, grafici, diagrammi
- L'uomo e l'ambiente.
- Asia: i dati geografici fondamentali
- Africa: dati geografici fondamentali
- America: clima, vegetazione, fauna, attività economiche, città
- Canada: storia, Ordinamento politico economico
- Messico
- Brasile
- Argentina

(Il programma si amplierà nel corso del secondo semestre)

### VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

All' **attenzione** e alla **partecipazione** in classe si attribuisce un peso del **20%** , allo svolgimento dei **compiti a casa** si attribuisce un peso del **20%**.

Alle **verifiche** effettuate **in classe** – sia interrogazioni che compiti scritti – si attribuisce perciò un peso del **60%**.

Teacher: **Maddalena Nicoletti**

---

---

## **SCIENZE II**

### **OBIETTIVI**

Il corso di Scienze per la seconda classe affronta argomenti di Fisica, Chimica e Biologia.

La parte di fisica si propone di illustrare agli allievi alcuni risultati fondamentali della Meccanica.

Partendo da nozioni di base sul S.I. delle unità di misura e sugli strumenti di misura si analizzano poi concetti di Cinematica e Dinamica fino a considerare le tre leggi di Newton. Al termine vengono svolte alcune lezioni sul Principio di Archimede e sulle macchine semplici. Tutti gli argomenti, trattati in modo da stimolare costantemente l'attenzione e la curiosità degli alunni, possiedono quel rigore di base necessario in un corso di Fisica

Gli argomenti di Chimica prevedono una semplice panoramica della realtà che governa sostanze, elementi e composti, miscele e soluzioni fino alla semplice analisi delle reazioni chimiche mediante le conoscenze di acidi, basi e Sali.

La terza parte del corso prevede lo svolgimento di alcuni argomenti di Biologia riguardanti il corpo umano. Gli allievi vengono introdotti allo studio del sistema di sostegno e muscolare, alla nutrizione e alla digestione fino agli apparati di circolazione e respirazione.

L'intero corso si propone di fornire agli allievi la capacità per il corretto uso della terminologia, la conoscenza dei fenomeni fisici e chimici, nonché un adeguato sviluppo delle loro capacità di osservazione.

### **PROGRAMMA**

Testo: Scienze Più di Leopardi-Garibaldi

#### **FISICA**

- Il concetto di misura
- Sistema Internazionale delle Unità di Misura
- Strumenti di misura
- Grandezze scalari: lunghezza, volume, massa, peso, densità, tempo, calore e temperatura
- Il movimento
- Quietè e moto
- Proprietà delle leggi del moto
- Tipi di moto
- Velocità e accelerazione
- Caduta dei gravi
- Baricentro
- Leggi della dinamica
- Attrito
- Equilibrio dei corpi
- Principio di Archimede
- Le macchine semplici
- La leva

#### **CHIMICA**

- Sostanze
- Elementi
- Composti

- Miscele
- Soluzioni
- Struttura atomica
- Modelli atomici
- Sistema periodico degli elementi
- Legami atomici
- Le reazioni chimiche
- Leggi della chimica
- Equazioni chimiche
- Acidi, basi, Sali
- Esperienze di laboratorio di semplici reazioni chimiche

### **BIOLOGIA: IL CORPO UMANO**

- Sistema di sostegno
- Sistema muscolare
- Nutrizione e digestione
- Circolazione
- Respirazione

### **VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI**

All'attenzione e alla partecipazione in classe si attribuisce un peso del 20% , allo svolgimento dei compiti a casa si attribuisce un peso del 20%.

Alle verifiche effettuate in classe – sia interrogazioni che compiti scritti –si attribuisce perciò un peso del 60%.

Teacher: **Massimo Boscherini**

\*\*\*\*\*

### **SCIENZE III**

#### **OBIETTIVI**

Lo scopo del corso di scienze per la terza classe è di introdurre gli allievi allo studio di argomenti riguardanti la Terra, il Sistema Solare, i meccanismi evolutivi e le leggi sulla genetica.

È importante che gli alunni della terza classe conoscano l'origine dell'Universo, la struttura del Sistema Solare, nonché i fenomeni connessi con i movimenti della Terra e della Luna.

La struttura interna della Terra è trattata successivamente alla classificazione delle rocce.

Il programma degli argomenti scientifici si conclude nel terzo anno illustrando sinteticamente i meccanismi evolutivi e le leggi fondamentali della genetica.

Vengono forniti cenni di Educazione Tecnica riguardanti le fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili, le fonti alternative e le catene di energia.

Durante la prima parte del corso viene svolto un riepilogo degli argomenti di Fisica trattati in seconda ai fini dell'esame finale di terza media.

Si ritiene importante stimolare la curiosità degli allievi affinché assimilino questi argomenti, cercando di dare particolare rilievo alla capacità di sintesi, allo spirito critico e alla corretta esposizione orale e scritta.

#### **PROGRAMMA**

Testo: Scienze Più di Leopardi-Garibaldi

#### **FISICA**

- Le leggi del moto
- Le forze
- L'equilibrio dei corpi

- Lavoro, Potenza, Energia
- Le leve
- Il Principio di Archimede

#### **LE GALASSIE E LE STELLE**

- Origine dell'Universo
- Classificazione delle stelle

#### **IL SISTEMA SOLARE**

- Origine
- Il Sole
- I Pianeti

#### **SISTEMA TERRA-LUNA**

- La Terra, la Lune e i loro movimenti
- Solstizi ed Equinozi
- Maree
- Eclissi

#### **ROCCE**

- Classificazione
- Ciclo delle rocce

#### **VULCANI E TERREMOTI**

#### **STRUTTURA INTERNA DELLA TERRA**

- Tettonica a zolle

#### **MECCANISMI E VOLUTIVI**

- Lamark
- Darwin e la teoria dell'origine della specie
- L'origine della vita

#### **LA GENETICA E LE SUE LEGGI**

- Cromosomi e codice genetico
- Ereditarietà
- Leggi di Mendell
- Riproduzione sessuata e assessuata

#### **VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI**

All'attenzione e alla partecipazione in classe si attribuisce un peso del 20% , allo svolgimento dei compiti a casa si attribuisce un peso del 20%.

Alle verifiche effettuate in classe – sia interrogazioni che compiti scritti –si attribuisce perciò un peso del 60%.

Teacher: **Massimo Boscherini**

### **MATEMATICA II**

#### **OBIETTIVI DEL CORSO**

Il Corso di Matematica per gli Allievi della classe Seconda tratta argomenti che partono dai numeri irrazionali, quindi dai concetti di radice quadrata e cubica, alle relazioni tra due insiemi fino alle funzioni matematiche e ai loro grafici.

Sono anche affrontati argomenti delle proporzioni con tutte le loro proprietà, nonché funzioni di proporzionalità diretta ed inversa con percentuali e loro rappresentazione grafica.

Data la complessità degli argomenti trattati durante il corso, si cerca di mantenere un approccio semplice durante le spiegazioni, ed una cura particolare viene prestata allo svolgimento di numerosi esempi numerici con lo scopo di fornire agli alunni quella familiarità con le operazioni matematiche, senza che questo penalizzi però il rigore necessario per il Corso.

In particolare i concetti di rapporto diretto ed inverso e quello di proporzionalità diretta ed inversa, che si ritrovano poi anche nel programma di Scienze, vengono illustrati con applicazioni pratiche che siano di stimolo per lo Studente.

La parte di Geometria affronta i poligoni in generale. Le loro proprietà vengono esaminate fino al teorema di Pitagora, applicato con numerosi esempi numerici. Di tutti i poligoni viene esaminata la misura dell' area della superficie, nonché le proprietà relative alle figure inscritte e circoscritte ad un cerchio. In particolare per la geometria, numerosi esercizi vengono svolti in classe e molti assegnati per casa. La conoscenza delle figure piane e la sicurezza degli allievi nel risolvere semplici problemi geometrici sarà di aiuto fondamentale per affrontare il successivo programma di geometria della classe terza.

## **PROGRAMMA DI MATEMATICA**

Testo: Viaggio nella Matematica Vol. 2 di Ziberti, Tondini e Tondini

### **Radici e radicali**

- Concetto di radice quadrata e cubica
- Quadrati perfetti
- Concetto di numero irrazionale
- Approssimazione e arrotondamento
- Uso delle tavole per il calcolo delle radici quadrate e cubiche
- Radice dei numeri decimali
- Proprietà delle radici quadrate – espressioni con i radicali

### **Relazioni e funzioni**

- Concetto di coppia ordinata
- Prodotto cartesiano di due insiemi
- Diagrammi: a frecce, cartesiano, tabella a doppia entrata
- Relazioni di un insieme A in un insieme B
- Grafici delle relazioni
- Concetto di funzione
- Variabili indipendenti e dipendenti
- Funzioni empiriche: concetto e diagrammi
- Funzioni matematiche
- Grafico della funzione

### **Rapporti e proporzioni**

- Concetto di rapporto diretto ed inverso
- Proporzioni
- Proprietà delle proporzioni: fondamentale, invertire, permutare, comporre e scomporre
- Applicazione delle proprietà per la ricerca del quarto proporzionale
- Proporzioni continue
- Media geometrica e media aritmetica
- Catene di rapporti

### **Proporzionalità e le sue applicazioni**

- Funzioni di proporzionalità diretta ed inversa

- Loro rappresentazione grafica
- Problemi di proporzionalità semplice
- Percentuali
- Rappresentazione grafica delle percentuali: l'aerogramma

## **PROGRAMMA DI GEOMETRIA**

### **Poligoni**

- Poligoni concavi e convessi
- Diagonali di un poligono
- Angoli interni ed esterni
- Poligoni regolari

### **Quadrilateri**

- Trapezi, classificazione e proprietà
- Parallelogrammi e loro proprietà
- Rettangoli e loro proprietà
- Rombi e loro proprietà
- Quadrati e loro proprietà il perimetro dei quadrilateri

### **Estensione dei poligoni**

- Concetto di estensione e di equivalenza
- Unità di misura delle aree
- Area di rettangolo, quadrato, parallelogrammo, triangolo, rombo, trapezio
- Teorema di Pitagora e sue applicazioni a tutti i poligoni

### **Circonferenza e cerchio**

- Poligoni iscritti e circoscritti
- Posizioni reciproche di retta e circonferenza e di due circonferenze
- Corde
- Angoli al centro e alla circonferenza
- Proprietà
- 

## **VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI**

All'attenzione e alla partecipazione in classe si attribuisce un peso del 20% , allo svolgimento dei compiti a casa si attribuisce un peso del 20%.

Alle verifiche effettuate in classe – sia interrogazioni che compiti scritti – si attribuisce perciò un peso del 60%.

Teacher: **Massimo Boscherini**

\*\*\*\*\*

## **MATEMATICA III**

### **OBIETTIVI**

Il corso di Matematica affronta con gli Allievi della classe terza i numeri relativi con applicazioni alle espressioni algebriche per poi trattare gli elementi fondamentali del calcolo letterale (monomi, polinomi ed operazioni con essi). La risoluzione di equazioni viene illustrata per il solo primo grado, evidenziando i casi particolari di equazioni impossibili ed indeterminate. La parte di geometria analitica prevede lo studio della retta nel piano con la risoluzione di semplici problemi numerici.

La parte di algebra è particolarmente importante, sia per le applicazioni che essa trova nella parte di geometria solida, sia per i numerosi richiami che gli Studenti trovano nella parte di Fisica.

La parte di geometria solida contiene argomenti che vanno dai solidi nello spazio, al calcolo delle loro superfici e dei loro volumi, per poi trovare applicazioni nel calcolo del peso specifico dei solidi ed in semplici problemi di Fisica.

Nella terza classe una cura particolare è prestata alle capacità degli allievi di collegare argomenti matematici con applicazioni interdisciplinari (prevalentemente Fisica), in modo da stimolare anche il loro senso critico.

Testo: Viaggio nella Matematica di Ziberti, Tondini e Tondini

## **PROGRAMMA ALGEBRA**

### **Numeri relativi**

- Confronto di relativi e operazioni con essi
- Elevamento a potenza
- Espressioni algebriche

### **Calcolo letterale**

- Monomi e polinomi
- Grado di monomi e polinomi
- Operazioni con monomi e polinomi

### **Identità ed equazioni**

- Principi di equivalenza
- Risoluzione di equazioni di primo grado ad una incognita
- Equazioni impossibili e indeterminate

### **Il piano cartesiano**

- Punti e rette sul piano cartesiano
- Rappresentazioni di funzioni empiriche e matematiche
- Distanza di due punti ; punto medio di un segmento
- Studio della retta: rette parallele e perpendicolari
- Coefficiente angolare
- Punto di incontro di due rette

## **PROGRAMMA GEOMETRIA**

- I solidi nello spazio
- Poliedri e solidi di rotazione (eccetto sfera)
- Calcolo delle superfici e dei volumi dei solidi
- Solidi composti, sovrapposti e cavi
- Peso specifico e peso dei solidi
- Problemi di applicazione della geometria solida

## **VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI**

All'attenzione e alla partecipazione in classe si attribuisce un peso del 20% , allo svolgimento dei compiti a casa si attribuisce un peso del 20%.

Alle verifiche effettuate in classe – sia interrogazioni che compiti scritti –si attribuisce perciò un peso del 60%.

Teacher: **Massimo Boscherini**

---

---

## **ITALIANO II**

### **OBIETTIVI**

Il corso del secondo anno è basato sullo studio grammaticale dell'analisi logica e sulla capacità di riconoscere tutte le parti di una proposizione.

Per quanto riguarda la lettura e l'analisi dei testi, il candidato sarà esposto alla lettura ed alla comprensione del mito, con particolare riferimento alla civiltà ellenica.

### **PROGRAMMA**

Testi: Itinerari di lettura e letteratura Vol. 2 di Mantegazzi-Zoppi e Parole, regole, testi di Sensini  
Studio delle parti del discorso, con preminente attenzione alla funzione del

- Soggetto e gruppo del soggetto
- Forme e gruppo del predicato
- L'attributo
- L'apposizione
- Saper riconoscere e classificare i complementi
- Individuazione delle diverse funzioni sintattiche all'interno della frase

### **VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI**

Il lavoro del candidato verrà valutato nella seguente maniera:

- Partecipazione alla classe 20%
- Verifiche scritte ed orali 60%
- Compiti a casa 20%

Teacher: **Angela Benedetti**

\*\*\*\*\*

### **ITALIANO III**

#### **OBBIETTIVI**

Il candidato deve essere in grado di individuare e riconoscere le parti di una frase complessa o periodo. Deve inoltre saper individuare le funzioni di tutte le proposizioni che compongono un periodo, e conoscere le proposizioni subordinate con il loro grado di subordinazione. Si richiede anche di comprendere le differenze fra le varie tipologie di testo narrativo, sia prosastico che poetico.

### **PROGRAMMA**

Testi: Itinerari di lettura e letteratura Vol. 3 di Mantegazzi-Zoppi e Parole, regole, testi di Sensini

- Definire le proposizioni principali e le loro forme
- Individuare la coordinazione e le relazioni fra coordinate
- Classificare le subordinate per tipologia e funzione
- Riconoscere ed utilizzare appropriatamente il discorso diretto ed indiretto

### **VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI**

Il lavoro del candidato verrà valutato nella seguente maniera:

- Partecipazione alla classe 20%
- Verifiche scritte ed orali 60%
- Compiti a casa 20%

Teacher: **Angela Benedetti**



---

---

## OTHER SUBJECTS

---

---

### ART

#### Aims

In this course students will be exposed to a variety of drawing media. Students will develop the skills involved in organizing a composition, shading to create illusion, and the use of one and two point perspective to create spatial depth. Students learn to look at negative space, proportion, balance, design, color and the use of imaginative, symbolic and decorative elements.

#### Course Content

Using our environment as a point of departure, students explore the space around us: the school, the landscape and the city of Florence itself. Perspective is introduced through the study of architecture, in particular Brunelleschi. A walking field trip to observe and draw buildings is included. Students will design an interior space using one point perspective and design a building and a city using two point perspective. Other forms of expression such as collage, frottage and three dimensional design work are tied into the study of buildings, architectural decoration and environment (i.e. redesigning an existing façade, planning a fountain or a mosaic).

#### Assessment

Students keep a hardbound sketchbook for drawing and research on artists which is reviewed quarterly. Assessment is based on genuine effort, growth, technical skill, and understanding and handling of media.

Teacher: **Heather McReynolds**

\*\*\*\*\*

### MUSIC

#### Aims

The focus for the year 2005-2006 will be on performance. The course will begin with a basic study of modern musical style. There will be a presentation of basic musical terminology and theory. Students will do elementary songwriting, perform basic analysis of some popular pieces and create games related to events, musical terms, and famous musicians, singers, and personalities. The emphasis will be the voice as a musical instrument, requiring studies in vocal development, breathing technique, diction, and some sight singing and improvisation. Students will also go on related field trips to see local artists perform.

#### Course Content

- Accompanied and unaccompanied vocal pieces from Early and Modern music
- At least two student performances
- Some discussion about movement and dance as it relates to performances

#### Assessment

Assessment is based upon active participation in all aspects of the class, singing and vocal development, attendance, ability to work with others, and performance.

Teacher: **Ann Hedenig**

\*\*\*\*\*

## **PHYSICAL EDUCATION**

### **Aims**

Healthy active living involves a combination of physical activity and appropriate lifestyle choices. Students should begin early on to acquire basic knowledge about a wide variety of health-related topics and to develop relevant skills. They need to understand how their actions and decisions affect their health, fitness, and personal well-being, and how to apply their learning to make positive, healthy decisions in all areas of life and personal development. The school environment can profoundly influence students' attitudes, preferences, and behaviour.

Through the health and physical education curriculum, students will develop:

- an understanding of the importance of physical fitness, health, and well-being and the factors that contribute to them;
- a personal commitment to daily vigorous physical activity and positive health behaviour;
- The basic movement skills they require to participate in physical activities throughout their lives (coordination, resistance, strength, rapidity, space perception, movement perception etc.)
- Sense of relaxing through respiration and stretching techniques.

The achievement of the objectives of the health and physical education program will not only enhance each student's life but will also result in a healthier school. Students' knowledge of the importance of daily vigorous physical activity will also help them understand how such activity combats health risks such as obesity and heart disease.

### **Course content**

The aims of the course will be reached through various individual and group activities such as:

*For P.E.:*

- Basketball, soccer, volleyball, handball, rugby
- Tennis (basics)
- Sprint Running 50m, 100m, 200m
- Middle distance running 1000 mt
- High and Long jump (approach to the basic technique)
- Basics of Javelin throw (vortex)
- Shot putt (approach to the basic technique)
- Discus thrower (approach to the basic technique)
- Popular games
- General exercise to improve flexibility and strength.

*For Health:*

- Basic knowledge of the macronutrients (protein, fats, sugars and vitamins).
- Eating healthily, identification of foods from different cultures and classification by food groups; description of the benefits of healthy food choices, physical activity, and healthy bodies;
- Basics of Human Anatomy to recognize parts of the body used in our activities.
- General approach to sport physiology; cardiovascular system, respiratory system.
- Eating disorders (bulimia, anorexia etc.)
- Substance use and abuse. define the term drug and identify a variety of legal and illegal drugs; identify nicotine (in cigarettes), caffeine (in coffee and colas), and alcohol as drugs

### Assessment

Evaluation will be based on:

- 15% Attendance: a good attendance is required. Students justified more than twice in a quarter will be considered absent for each day they do not participate in the physical activity.
- 15% Effort: the teacher will evaluate constantly how hard the student is trying in relation with his/her full potential.
- 20% Performance: every single activity will be judged in terms of technical and numerical result. Test on some activities will be given (1000 m, Long and High Jump, Health test) and be part of the grade.
- 15% Behaviour: the way a student behaves is the mirror of his maturity and will be considered part of the grade.
- 15% Attitude towards the educational proposal: an active and interested attitude will be evaluated as part of the grade.
- 20% Sportmanship: love for sport and good level of skills will be given importance and weight. Representing the school in competition will be considered, too.

Teacher: **Roberto Clausi**

\*\*\*\*\*

### THEATER ARTS

#### Aims

Middle School Theater Arts is a one semester course that introduces students to acting. The primary aim is to help students fearlessly perform in front of an audience. Students will explore improvisational theater and various methods of acting. They will participate in scriptwriting. The final product will be an end of semester performance.

#### Course Content

Adaptation of Bram Stoker's Dracula  
Scenes from various plays  
Theatrical exercises  
Methods of Acting  
Scriptwriting  
Set design

#### Assessment

Students will be evaluated on class participation, monologues, dialogues, performances in short skits, and on the final production at the semester's end.

Teacher: **John Pitonzo**